

DEFENSA NACIONAL

Director y Administrador: JOSE FDO. BARRIENTOS RODRIGUEZ
DEL CIRCULO DE PERIODISTAS, DIRECTORES DE SEMANARIOS Y REVISTAS NACIONALES

SAN JOSE, COSTA RICA, AMERICA CENTRAL

No. 472

Apartado 909 PATROCINADO POR EL COMERCIO DEMOCRATICO DE COSTA RICA

MARZO

PALABRAS QUE INSPIRAN

"La belleza es un mensaje de amor puesto en acción"

Jean Paul Richter

Se han escrito muchísimos libros y tratados sobre la belleza desde la más remota antigüedad. Los hombres, sobre todo, no han sabido hacerlo con objetividad; al presentarse a ellos la belleza predominantemente en forma femenina, se han dejado desviar por consideraciones de encanto o fascinación cuya relación profunda con la belleza propiamente dicha puede ser incidental. La belleza auténtica puede manifestarse en todos los seres y en todas las cosas, al margen de causas emotivas o sensuales.

En este sentido trascendental, la belleza es la encarnación y el resumen de dos cualidades excelentes, la perfección y la verdad. Ya lo dijo Rousseau en su frase: "Lo bueno no es sino lo bello puesto en acción". Quizá puede haber belleza sin bondad (la famosa beauté du diable, de que nos hablan los franceses; es decir, la belleza picante y equívoca) pero no hay bondad sin belleza: una acción, una palabra, un pensamiento bueno son, por antonomasia, nobles y la nobleza es la forma suprema de la belleza.

"Solo lo hermoso es cierto" ha podido decir Musset; es verdad. Las formas naturales cristalizan siempre en modelos bellos —como el rostro divino, de tan humano, de La Pietá, de Miguel Angel que valora nuestra página de hoy—; solo aparece la fealdad cuando se produce un error en el proceso. Podríamos así crear la antinomia del pensamiento de Musset diciendo que la fealdad es un error; también podríamos parafrasear a Rousseau así: la maldad es la fealdad en acción.

"Lo bello vale tanto como lo

útil" y los clásicos llamaron belleza al florecimiento de la virtud. Nuestro idioma, tan sensible a las cualidades del espíritu como a las del cuerpo, usa la misma expresión guapo para indicar lo bello y lo valiente. Un cobarde no puede ser bello porque, aunque lo sea físicamente, su cobardía moral —negadora de las virtudes de la verdad y el equilibrio— lo opacan.

La belleza, ha dicho el poeta Jean Paul Richter, es un mensaje de amor en acción pues encierra no solo la armonía física, sino la virtud, la valentía y la verdad.

LA MUERTE DEL MONSTRUO

La mente humana se adapta al medio ambiente en el cual se desarrolla, terminando por aceptar como normal, lógico y natural absurdos inconcebibles, ideas, conceptos y acciones que en su realidad resultan la perduración de la bestia, que solo ha logrado la inteligencia, perfeccionar su diabólica y criminal obra.

La imaginación humana, ha inventado muchos monstruos, ha inventado infiernos y penalidades en las póstumas existencias, que atentan a muchos auditores, y muchas tenebrosas leyendas hacen temblar a niños y mayores, pero nada puede ser comparado al que realmente ha creado ese mismo hombre; (podríamos decir desde su nacimiento), al cual —dedica sus mejores energías— y su poder económico que debiendo ser destinado al bienestar de los pueblos, es puesto al servicio de ese verdugo de humanidades. Con el refinamiento más cruel y satánico, el hombre dota al sanguinario hijo de sus maldades, con su instinto de animal, alentado por todo lo más bajo y perverso que puede poseer en sí mismo.

Ese monstruo se llama guerra acontecimiento sucesivo a través de la historia de la humanidad, que significa exterminio, crímenes, destrucción, y todo lo abominable que la imaginación más abyecta pueda concebir y que no es posible vislumbrar la dantesca visión de su realidad.

Si estas violentas explosiones de los bajos instintos, fueran la consecuencia de decisiones irreflexivas, tendrían el atenuante de una falta de madurez moral en la humanidad o la carencia de nobleza y templeza, para superar las discordias que se suscitan por distintos factores. Pero no es esa la causa, sino que el verdadero desequilibrio del razonamiento, deformación de la conciencia, y extravío mental, herencia maldita que viene soportando la humanidad en su milenaria peregrinación es la premeditada preparación para la matanza del semejante, a través de las fuerzas armadas, o militarismo.

No es nuestra intención atacar a las personas que forman o dirigen los ejércitos, tan inocentes sobre la función que desempeñan, como el noventa y nueve por ciento de los civiles que lo aceptan, pues por adaptación de la mente, en el proceso de su desarrollo se ha considerado como algo natural y necesario y la mayoría siente orgullo y admiración ante las arengas y manobras de los batallones.

Nuestro interés es presentar la realidad, esa lamentable realidad que se oculta tras la apariencia, la tradición y la costumbre y que quie

nes la vislumbran, en general no se atreven a proclamarla.

Sin embargo hemos llegado a un momento en que la humanidad termina con el monstruo de la guerra, o el monstruo terminará con la humanidad y nuestra afirmación en el título que ostenta este comentario, consiste en que de cualquier forma el monstruo morirá porque lógicamente sin humanidad no puede existir, porque su alma y su cuerpo, son los pueblos.

En todas partes del mundo, se proclama la paz, pero todos se perfeccionan para la guerra; es la historia de los siglos, para apaciguar los pueblos, que confían en una esperanza que nunca se cumple.

Hoy como ayer, estamos en el proceso que conduce a lo de siempre, la guerra, y si no se procura encontrar sendas de verdad y comprensión, ese eterno error que venimos padeciendo, conducirá lógicamente a lo de siempre al desastre, al último desastre, porque no quedarán lo de siempre, el desastre, al desastre el futuro hombres para equivo carse.

¿De qué valen los solemnes tratados y convenios pacifistas, si al mismo tiempo se firman convenios para la guerra?

No somos pesimistas pero somos realistas; las ilusiones vanas, solo conducen a estados pasivos, negativos, para finalizar en lamentaciones inútiles y tardías condenaciones.

Los males hay que evitarlos, y ello corresponde a todos los interesados sin esperar que solucionen los problemas precisamente quienes los crean.

Si los pueblos no despiertan de la crónica hipnosis mental, que padecen, habrá guerra; ¿dónde, cómo y cuando estallará?, no interesa.

Porque aunque hoy, las potencias en discordia, antes de desaparecer prefieren arribar a un acuerdo, nuevas potencias están surgiendo, y llegará el momento que surja la que le interesa más el desquite que la vida y la humanidad.

Razas sojuzgadas, con odios milenarios acumulados; pueblos sometidos a credos y supersticiones, que valorizan por encima de todo lo humano; ambiciones que han formado castas, haciendo de la acumulación y preservación de riquezas, un rito, que ha perturbado la razón, prefiriendo el exterminio, antes que compartir con los semejantes, algo de lo que les sobra... Y en ellos des cansa la seguridad de los pueblos y paz del mundo...

De nuestro simpático colega "Tribuna Fraternal" de Montevideo URUGUAY

PALOMILLA

Por Raquel Banda Farfán

Cuando llegaban a juntarse los tres, la gente dejaba las aceras para darles paso y el barrio entero temblaba. Era el orgullo de la Palomilla, el terror de los muchachos de otros bandos. El Ronco, la Colilla y el Tlacuache. Uno, poseía la fuerza bruta, una fuerza increíblemente colosal, y, cual un pequeño Sansón, se le había visto repetidas veces derribar en un instante al mejor y más corpulento pendenciero que se le pusiera por enfrente. Esa, el Tlacuache, era afortunadamente de condición pacífica, como si apenas se diese cuenta del dolor que poseía. La Colilla era valiente, valiente y arrojado como pocos y nunca medía el peligro de enfrentarse a cualquier situación, por difícil que esta se presentase. En cuanto el otro, era el más temible, el astuto, el buscabullas, el que revolvía el barrio con sus tendencias. Tramposo, traicionero y muchas veces desleal con sus propios amigos. Ese era El Ronco.

Una tarde tibia y calmada, los tres mozalbetes caminaban sin rumbo, conscientes de su poder, sin tiéndose los amos del mundo. Iban allí reunidos, en una juventud floreciente y audaz, la fuerza, el valor y la astucia. El Ronco, bravo y hablador, mirando a todos lados, con ganas de encontrar pendencia. Pero las calles estaban solas. La gente descansaba perezosamente en las terrazas se aburría en las oficinas adormecida por la tibieza de aquel atardecer primaveral.

Por la esquina volteaba una fila de ordenados "boy scouts" con uniforme y la consabida impedimenta Marchaban en silencio al mando de un joven de rasgos enérgicos.

—¡A esos tales yo me los echo!

—exclamó El Ronco.

—¿Estás loco? Por lo menos son treinta.

—¿Y qué? A mí me hace falta acción.

Y diciendo y haciendo, aquel fanfarrón incorregible llegó hasta el primero de la fila y le estampó una bofetada, siguiendo luego con los otros hasta llegar al último. Tan rápido había sido, que los muchachos desconcertados, no sabían qué hacer y aunque sus caras enrojecían de ira, no osaban deshacer la formación.

El Ronco permanecía impávido retando con la mirada burlesca a los boy scouts, y de pronto, la reacción vino violenta y hubo un movimiento amenazador cuando alguien gritó que había que darle su merecido; pero el que los mandaba dio orden de seguir adelante y ellos, obedeciendo a su estricta disciplina, continuaron la marcha, apenas interrumpida por el incidente.

Los tres amigos continuaron su camino también, comentando la ocurrencia descabellada del Ronco

y más engreídos que nunca, pensando que no había más machos que ellos.

De súbito por la puerta de una carnicería salió un hombre corriendo seguido por un carnicero que blandía un cuchillo. El primero se agachó a recoger una piedra, perdía segundos preciosos, le daba alcance su enemigo.

Los muchachos echaron a correr para presenciar el pleito y llegaron en el momento preciso para ver cómo el de la piedra se resbalaba, quedando en el suelo a merced del otro. Había en los ojos del infeliz un espanto infinito y una súplica en la que se reconcentraba todo su ser. El carnicero se echó sobre él y le gundió el cuchillo en el estómago.

—Pasa a la Pág. TRES

Decálogo del periodista a que sujetamos nuestra acción profesional en la idea

1º—Ten orgullo del buen nombre de tu periódico y exhibe tu bandera con valor pero sin vanagloria.

2º—En el periodismo, la monotonía es mortal, y la uniformidad la muerte misma.

3º—No dejes pasar oportunidades; sé variado; un periodista debe demostrar siempre originalidad.

4º—Pon la sociedad antes que el individuo y el país antes que el gobierno, el hombre es un ser transitorio. Solo las instituciones y los ideales perduran.

5º—Haste amigos y enemigos, siempre que los primeros sean dignos de tu estima y los segundos de tu desprecio.

6º—Enfrenta la agresión con la agresión, tanto en el mundo econó

mico como en el literario; si quieres vivir en paz, debes estar siempre dispuesto a defenderte.

7º—Vives en una sociedad que fluctúa entre el belicismo y el comercialismo; la espada y el dinero son los enemigos de la pluma; si es menester, sacrifica la vida y la fortuna antes que el honor.

8º—Sé firme pero no obstinado; flexible pero no débil; generoso pero no ingenuo.

9º—Sé franco, orgulloso y enérgico si quieres ser respetado; la humildad solo es buena cuando lleva a la cruz, porque entonces alcanza la inmortalidad divina; de lo contrario no es más que cobardía.

10º—Un periodista digno de tal nombre se hace responsable de todos sus escritos aun cuando no vayan firmados; la calumnia, la difamación y las acusaciones infundadas son para él los pecados profesionales más graves; acepta tan solo el trabajo compatible con la dignidad de su profesión; por consiguiente no acepta dinero de los servicios públicos o de empresas privadas en los casos en que dadas sus

—Pasa a la Pág. DOS

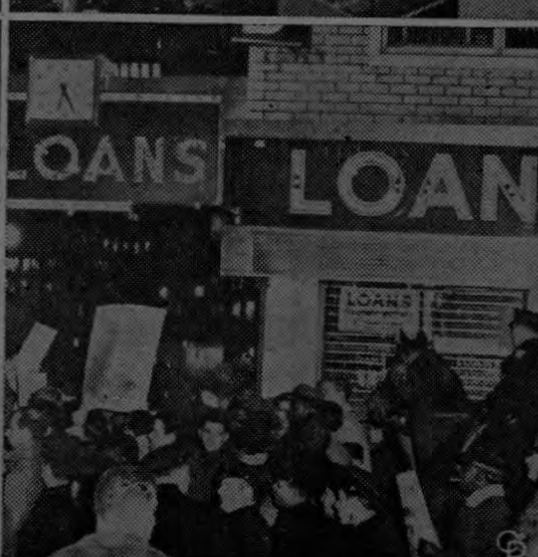
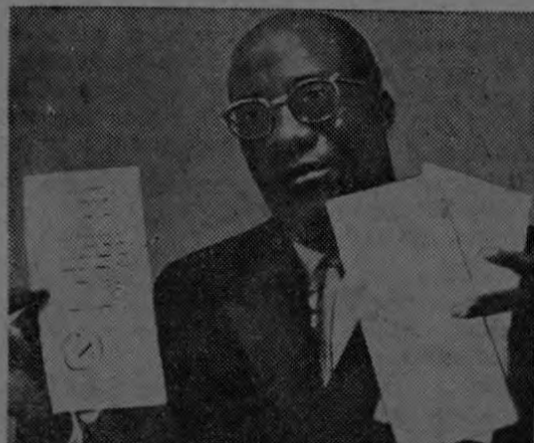
BELLAS PALABRAS

Entrando al Cementerio Obrero, un día de tantos donde llegamos para visitar a nuestros seres queridos, nos encontramos a la entrada las siguientes y significativas palabras que bien le podrían servir a muchas personas que se olvidan del fin que nos espera, esas palabras son las siguientes:

"Caminante detente, y póstrate aquí, donde la eternidad empieza, que polvo es aquí toda mundanal grandeza".

Rodolfo Montiel M.

A quien felicitamos por sus palabras que bien valen el más fino oro del mundo.



Arriba izquierda, Godefroid Munongo, Ministro del interior de Katanga, muestra los certificados de defunción del depuesto Premier congolés Lumumba y de dos de sus allegados; los documentos fueron firmados por el Dr. Guy Pieter quien con ética profesional ha revelado la muerte de Lumumba. Mientras tanto en diferentes partes del mundo se llevaron a cabo demostraciones de protesta por la muerte de Lumumba concentrándose éstas en ataques a las Embajadas de Estados Unidos y Bélgica como se puede apreciar en las demás gráficas que publicamos

PARALISIS-INFANTIL

Antes que nada conviene tener en cuenta que no solo hay que acordarse de las sautabárbarn"

Los siguientes consejos están orientados;

A mantener las defensas naturales orgánicas que cada niño posee de por sí.

A la buena ingestión de alimentos y bebidas.

A medidas de higiene general, y

A medidas de higiene especial.

Hay que recordarlos, divulgarlos y, sobre todo, cumplirlos durante todo el año, y muy especialmente, al comenzar cada verano.

1º—Para disminuir las defensas naturales orgánicas.

Hay que aplazar al máximo las

—Pasa a la Pág. DOS



La Princesa Michiko, de Japón, pasea con su hijo, el Príncipe Hilo, en el jardín del Palacio Imperial de Tokio. El pequeño segundo de su padre en línea directa para ser Emperador. Este es el primer hijo del Príncipe Akihito

EDITOORIAL

DEMOS UN PASO ADELANTE CADA DIA

Cada día que amanece, solo pensemos en seguir la senda de la vida, en completa armonía. En completa armonía que reina por doquier. Contemplando las tardes que nos ofrenda los meses de febrero. Contemplando la luna con su follage de oro, contemplando las olas del mar siempre con su ritmo, cual se aparece cada día la preciosa aurora que llega a despertarnos. Un paso adelante cada día, es gozar de nueva vida, un paso adelante para luchar contra la guerra, un paso adelante que no debemos de perder en estudiar qué es lo mejor que se puede hacer que agrade a nuestro DIOS. Pensemos por ejemplo, seguir siendo agradecidos con todos aquellos que nos protegen, pensemos en las almas que prosiguen extraviadas porque ellas mismas lo quieren. Pero pidamos por ellas para que vuelvan por el verdadero camino. La belleza del hogar son los buenos ejemplos que podamos brindar, porque no solo las flores pueden adornar la casa, también las almas buenas forman sus bellos ramilletes, y logran dar perfume. Amemos con el alma a las personas mayores, a las ancianas que se han quedado solas. Viejitas con su pelito cano que no merecen jamás el cruel desprecio. Demos un paso adelante hacia muchas cosas. En plantar en el camino nuevos cedros, en tenderle la mano al desvalido, y guardarle compasión a tantos cuerdos. Pensemos en tanta belleza que se presenta a nuestro paso. Por ejemplo en las almas que se sacrifican en bien de sus hermanos sin pensar en recompensa. En los bellos trigales que nos brinda la harina, en los jardines con sus flores variadas, y la luz que ilumina el camino. Solo así daremos un paso adelante cada día, pero un paso adelante de provecho para nosotros mismos, contemplando la grandeza del CREADOR y reconociendo nuestros propios errores.

PARALISIS - INFANTIL

aplicaciones de inyecciones a base de arsénico, mercurio, etc.; así como las extracciones dentarias y las operaciones de garganta y nariz que sean estrictamente necesarias y de suma urgencia.

Hay que suprimir toda clase de vacunaciones y no hay que dejarlos jugar hasta el cansancio. Quiere decir que hay que ahorrar energías y vitalidad para que el niño se pueda defender mejor:

29.—La alimentación será frugal y a base de alimentos frescos y sanos para que el organismo no se desgaste en ingerir comidas copiosas, pesadas e indigestas, y tenga "fuerzas" para defenderse, en caso de ser invadido por el correspondiente microbio.

Tendiente al mismo fin es que recomendamos extremar las medidas de higiene alimenticia tanto para los alimentos sólidos como los líquidos.

La cocción y el lavado —según de lo que se trate— no deberán ser descuidados ni mezquinados.

59.—En lo que se refiere a higiene general, recomendamos:

Tener a los chicos lo más limpios posible. Cuanto más limpio mejor. No hay que olvidar que las moscas suelen ser los principales responsables de la propagación de la enfermedad y la basura su prin-

Viene de la Pág. PRIMERA—

cial criadero. Por lo tanto:

Hay que intensificar la matanza de moscas y la destrucción de la basura.

No hay que olvidar que cuanto más basura, más moscas y, cuanto más moscas, más parálisis infantil.

49.—Las medidas específicas a tomar serán éstas:

En cuanto se tenga conocimiento de la existencia de un solo caso de parálisis infantil, hay que evitar que los niños concurran a reuniones, fiestas, etc.

Al primer síntoma sospechoso hay que consultar al médico, y las personas (grandes o chicas) que hayan estado con esta —clase de enfermos— deben extremar el cumplimiento de los consejos expuestos y ser considerados sospechosos de enfermarse por lo menos hasta tres semanas después.

De Juventud: Argentina.

Para el ama de casa

SOPA DE VERDURA CON LENTEJAS

Después de remojadas durante diez horas se ponen a hervir con poca agua y cuando están cocidas se apartan, se retiran del caldo y se pasan por el pasa-puré. Coced aparte en cazuelas de barro las siguientes verduras: ajos, cebollas y zanahorias cortadas en tiras con su correspondiente aceite de oliva o mantequilla fresca de vaca, haciéndolo hervir hasta que estén casi tiernas antes de agregarle las lentejas, con las que cocerán diez minutos antes de servir.

SOPA DE PAN DEXTRINADO

Poned a calentar en cazuela de barro vidriado cierta cantidad de aceite de oliva o mantequilla de vaca, y cuando está bien caliente se le añade cebolla picada, ajos y antes que se doren se le agrega caldo de verduras, dejándolo hervir durante diez minutos y minutos antes de retirarlo del fuego se le vierte la yema de un huevo crudo.

En plato sopero aparte, se habrán colocado algunas rebanadas finas de pan dextrín vertiendo sobre ellas el caldo preparado y de-

jándolo reposar cinco minutos.

EMPANADA DE VERDURAS

Después de separar las partes duras y no comestibles, se cuecen las siguientes verduras con poca agua y fuego lento: acelgas, lechugas, cebollas, espinacas, ajos, todo finamente picado excepto los ajos que se cuecen enteros pero sin piel.

Una vez todo cocido se retiran del caldo que les haya quedado y con un tenedor se trituran muy bien todas las verduras y cuando estén frías se le pone harina o pan rallado y tres huevos batidos, formando una pasta poco espesa.

Luego se sumergen en agua y se sacan rápidamente una rebanada de pan dextrín. Cuando ya está el pan tierno, se toma con la espumadera corta porción de la pasta anterior y se echa en aceite bien caliente, colocando sobre ella una rebanada del pan preparado y sobre éste otra porción de la pasta, volviéndola con la espumadera cuando está dorada la parte inferior. Así se continúa hasta haber frito toda la verdura con el pan.

Diebo PRIETO BUENO

(Tomado del Erial)

TEMAS DE LA MISERIA

Por Constancio C. Vigil

- I -

Cierto es que hay mucha miseria. No solamente la miseria que viene de la esterilidad de la tierra, sino la gran miseria, la que viene de la esterilidad de las almas y de la dureza de los corazones.

El mundo es viejo, y sus generaciones, más renovadas que las hojas de los árboles, más segadas y vueltas a crecer que la hierba de los prados exhaustos han padecido muchas veces hambre y tantas otras esta hambre de comer fue satisfecha. Mas la miseria siguió, debido a los miserables. En vano es que se pretenda distraer a la gente. Cada vida y todas las vidas transcurren para el gran tema de la miseria que no acaba.

En vano es que los que estamos ahora pretendamos ocultarla con nuestro silencio, con alguna ilusión, o una mentira. Prontamente seremos renovados, como las hojas de los árboles, como la hierba de los prados y aquellos que brotarán y crecerán pondrán por siempre sus ojos sobre esta enorme congosta. Unos hay que procuran desentenderse. Cuando el pájaro perseguido no puede huir, esconde la cabeza para no ver, y cree todo peligro conjurado. Pero la inteligencia del hombre debe sobre-

pujar a la del pájaro. No aportarán luz quienes buscan la paz en las tinieblas. Tengámoslos por los más necesitados.

Los demás, todos miran y procuran ver, con ojos que parecen dos grandes lágrimas y cuando la muerte les oprime los párpados, su última visión es la del mundo rodando como una lágrima en el vacío. Dentro, en el hogar, en el alma, hay calor; fuera, el aire está helado y los cristales se cubren de rocío.

- II -

Y piensan unos que no habría miseria si todos trabajaran. Piensan bien. Pero podrían pensar mejor. La suma de trabajo supera las necesidades de la especie. No obstante, todo hombre cierra con déficit el balance de su vida. Todos los pueblos viven con escasez de pan y de alegría. Todas las épocas han perecido a manos de la desgracia. No bastará, en consecuencia, suprimir a los haraganes. Será preciso que el trabajo sea retribuido con equidad.

Si pernicioso es el haragán, también lo es el hombre que hace de burro. La falta de coordinación en el esfuerzo es otra triste realidad. Guerra espantosa la que libran los hombres en su trabajo!

Desenvuelven sus actividades en órbitas separadas, todas con centros distintos, de manera que, en los puntos en que las órbitas se cruzan, las actividades se destruyen. Así, quien emplearía cien energías, empleará mil. El exceso se gasta en contrarrestar los afanes de otros trabajadores.

Considerad en cualquier individuo, empresa o gremio los monstruosos sacrificios consagrados a malograr la obra ajena.

Fracasará la lucha contra el dolor mientras esto no sea comprendido, mientras dure la gran miseria que viene de la esterilidad de las almas y de la dureza de los corazones.

COSAS DE LAS LETRAS

LA S Y LA Z

Algún lector puere preguntarse por qué en España se distinguen la S y la Z mientras en América los dos sonidos se han igualado y pronunciamos siempre S, con los consiguientes problemas ortográficos.

Suele decirse comúnmente que en América se transformó el sonido de Z y S. Pero no es verdad. Vamos a verlo.

En la Edad Media el castellano no tenía la moderna distinción entre S y Z. Había cuatro sonidos que tenían características escrituras por una parte se distinguía entre S y SS (la primera era consonante sonora y la segunda sorda), como hoy actualmente en francés (POISSON Y POISSON, ETC.); por otra parte había una Z y una C con cedilla (que, cosa curiosa, persiste también en la escritura francesa, aunque es de origen español). La Z medieval castellana se pronunciaba más o menos "ds" y la C con el rabillo ("ts").

Pues bien, estos cuatro sonidos medioevales castellanos sufrieron una transformación en España justamente mientras América se descubría y colonizaba (siglos XVI y XVII). Entonces aparecen la S y la Z actuales de los españoles.

Pero eso no ocurrió en toda España. Bien sabemos que la mayoría de los andaluces no distinguen entre S y Z y hacen a ambas letras S, como los hispanoamericanos.

Lo que pasa en América y en Andalucía ocurre también en Canarias en las Filipinas y en el judeoespañol.

Entré los españoles que llegaron a América había muchos que no distinguían la S y la Z. Eso se puede ver muy fácilmente en la ortografía de los primeros libros de cabildos de nuestras ciudades.

Así pues, la verdad es que nunca se pronunció de una manera sistemática en América la moderna Z española.

Quizá será por eso por lo que en el último Congreso de Academias de la Lengua se decidió que el seseo no es una pronunciación incorrecta.

LA Y

La letra Y se llama "y griega" porque se tomó de ese idioma. Los latinos no usaron la "y" sino desde el tiempo de Cicerón, y lo hicieron para transcribir el sonido de la "u" griega, que sonaba como la "u" francesa de nuestros días (sonido vocal mixto: los labios se mueven como para pronunciar la u, y la lengua se coloca como para pronunciar la i).

LAB Y LA V

Hay lenguas en que se distinguen perfectamente los sonidos B y V. En francés, por ejemplo, la diferencia entre B y V es tan grande como la que hay entre "beau" (hermoso)

y "veau" (ternero). En esa lengua la B es bilabial y la V labiodental.

La manía de copiar del francés lo que se debe copiar y lo que no se debe, hizo que se adoptara por la Academia el nombre de "be labial" para la "b" y el de "v" "labiodental" para la "v".

La Gramática de la Academia hizo el acto de contricción como lo hemos dicho en 1912, pero el Diccionario ha tardado casi medio siglo en aceptarlo.

Y la verdad es que en muchos de nuestros países artificialmente, los maestros suelen enseñar que la "v" tiene sonido labiodental, cuando la verdad es que tal sonido es completamente extraño al idioma. La "v" labiodental se encuentra en España solo en ciertas áreas casta lanas, pero nunca existió en castellano. Desde la Edad Media se solía motejar a los españoles en casi toda Europa de no distinguir B y V. Por ejemplo, se decía que para un español "vivere est bibere", lo que en latín significa "vivir es beber". Y entre los franceses suele contarse un cuento de la "ballena en el Mananares, que pasa por Madrid, varias barricas de vino, todas vacías menos una. El dueño de las barricas se puso a gritar: "Se han caído las barricas. ¡Y una vallenga!" La gente oyó solo "una va llena", y todos se pusieron a gritar: una BALLENA, una BALLENA en el Mananares".

Dejemos el cuento y vengamos al grano. Aunque la Academia se haya corregido, en la enseñanza persiste a menudo el error por la poderosísima razón de la rutina. Toda vía se dice "be labial" y "ve labiodental". En vez de semejante barbaridad, mejor es que digamos "be grande" y "ve chica" o "be de burro" y "ve de vaca", nombres que tienen menos pretensión, pero que son más verdaderos. O, para facilitar las cosas, bien puede llamarse, como ya lo hace el Diccionario de la Academia de 1956, "be a la B, y "uve" a la V.

SUSCRIBASE A DEFENSA NACIONAL

DECALOGO DEL PERIODISTA

Viene de la Pág. PRIMERA—

relaciones o influencias, podría ser explotada su condición de periodista; no firma artículos de publicidad comercial o financiera; nunca plagia; nunca solicita el puesto de un colega ni trata de ocasionar su despido ofreciéndose a trabajar en condiciones inferiores; guarda los secretos profesionales; no abusa nunca de la libertad o del poder de la prensa para conseguir sus propios fines.

De Idea — Uruguay

SASTRERIA LONGHI

Trajes para Caballeros



75 VARAS AL ESTE DEL TEATRO ROXY SAN JOSE, COSTA RICA

OFRECE

Insectidas, Abonos de Hortalizas y Flores Insectidas, Abonos

Toda clase de Semillas Implementos de Agricultura, Bombas para atomizar y Alimentos para Gallinas.

EL SEMILLERO

Apartado 783 - San José

SUS TRABAJOS DE MECANICA POR MAS DIFICILES QUE SEAN recuerde ahora y siempre:

TALLER MECANICO DE GONZALO ROJAS

En San José, Calle Paso de la Vaca, Bomba Moya.

Tanques, fundición, portones, barandas, soldadura eléctrica y autógena y trabajos de torno.

HERALDO SOCIAL

DON RAUL BLANCO VEGA, SEÑORA Y FAMILIA

Han regresado de su temporada en Barranca, nuestros gentiles amigos don Raúl Blanco, señora y familia, a quienes les enviamos un atento y cordial saludo de bienvenida.

DON MAX KOBERG BOLANDI

Se encuentra celebrando un nuevo año, nuestro gentil amigo don Max Koberg Bolandi a quien le deseamos muchos años más de vida en compañía de su estimable familia.

DON JOSE RETANA

Nos alegramos del restablecimiento de nuestro buen amigo don José Retana. Al que le hacemos llegar un atento saludo en unión de su estimable señora.

DON HUMBERTO VARGAS

Tuvimos el agrado de recibir una atenta comunicación en que se nos comunica que su almacén de material eléctrico ha quedado instalado al pie de Cuesta de Moras, como lo avisamos a nuestros gentiles amigos.

DON RAFAEL SASSON

De su viaje por algunos países de Europa, ha regresado el conocido comerciante don Rafael Sasson. A quien saludamos respetuosamente.

ANIVERSARIO DE BODAS EN GUADALUPE DE GOICOECHEA

El 22 de febrero del corriente año cumplieron un año más de su venturosa vida matrimonial, nuestro cultos y distinguidos amigos, profesor don Alejandro Madrigal y su cultísima señora doña Engracia Rodríguez de Madrigal. En fecha tan señalada los esposos Madrigal—Rodríguez se vieron altamente congratulados por sus numerosas amistades. Son hijos de este feliz matrimonio, María de los Angeles, Leda María, y Flora María, quienes crecen en este honorable hogar cual ramillete de bellas margaritas. Nuestras felicitaciones por este feliz aniversario y nuestros mejores deseos porque la felicidad siga reinando al través de los años venideros.

DON JOSE MARIA MARTINEZ

Procente del Guanacaste estuvo en esta capital, el estimable comerciante, don José María Martínez gran amigo de nuestro periódico Defensa Nacional le presentó un atento saludo de bienvenida.

LIC. DON LUIS JIMENEZ

Pasa una corta temporada de descanso en los Estados Unidos, nuestro gentil amigo Lic. don Luis Jiménez, hasta donde le hacemos llegar un atento y cordial saludo.

JORGITO ELECER ROJAS

Se encuentra enfermo el precioso amiguito, Jorge Eliécer Rojas. Hijo de nuestro buen amigo don Mario Rojas y su distinguida señora. Anhelamos con todo el corazón que el simpático amiguito recupere pronto su salud con la ayuda de Dios.

DOÑA GRACIELA DE MORA Y SU DISTINGUIDA FAMILIA

Pasan los meses de verano en Río Segundo. Nuestros gentiles amigos doña Graciela de Mora y su apreciable familia, hasta donde les hacemos llegar un atento y cordial saludo.

DON MIGUEL ANGEL LOPEZ

Prepara viaje para México y los Estados Unidos, el culto intelectual costarricense don Miguel Ángel López, gran amigo nuestro. Nosotros al despedirlo con todo cariño. Solo le deseamos que ese viaje que hoy emprende sea de completa felicidad y nuevos triunfos.

DOÑA HELIA G. DEL VALLE

Con motivo de estar celebrando un año más de vida, saludamos a la gentil señora doña Helia G. del Valle. Esposa de nuestro gran amigo don Jorge Alberto del Valle. Con motivo de este acontecimiento familiar la señora del Valle ha estado muy congratulada por sus familiares y amistades.

Formulamos sinceros votos porque la gentil señora viva otros muchos años gozando como siempre de mucha dicha y prosperidad al lado de su apreciable familia.

DON FRANCISCO HERNANDEZ HOLGADO

Otro amigo que nos deja, de esta vez ha sido don Paco Hernández, amigo de nuestro periódico quien fue por muchos años un buen lector y colaborador de nuestra empresa. Se van del mundo las almas buenas, se marchan como una constelación para no volver jamás. Pero dejan su camino lleno de flores por sus grandes virtudes. Siempre fue grande y humilde, pues con todos compartía su charla por igual. Para don Paco no habían pobres ni ricos, para todos tenía su cariño y su bondad; sencillamente porque su espíritu era muy elevado y conocía la grandeza de poder llegar a ser bueno, aunque las rudas espinas sigan punzando al triste corazón. Nosotros al lamentar su desaparición colocamos sobre su fresca tumba un precioso ramo de guarias y jazmines. Reciba su estimable señora, hijos y demás familiares nuestra más sentida condolencia.

SENTIDO FALLECIMIENTO EN LA CIUDAD DE CARTAGO

Confortada con los Santos Sacramentos falleció en Cartago, la recordada señora doña Pastora Gómez viuda de Sanabria. Tronco de una apreciable familia de dicha localidad. Fue la señora Gómez de Sanabria jovial y generosa y amiga de compartir sus bondades a manos llenas con sus semejantes. Su deceso deja un profundo vacío imposible de reponer jamás.

DEFENSA NACIONAL al lamentar su fallecimiento le hace llegar su mensaje de sentida condolencia a toda su familia. En especial a sus estimables hijos, grandes amigos de nuestra empresa, don Alejo Sanabria, señora e hijos y don Claudio Sanabria, señora e hijos y demás familiares dolientes.

DON TOMAS SALAZAR

Profundo vacío ha dejado entre sus familiares y amistades, el fallecimiento del recordado caballero don Tomás Salazar, quien fue vecino de la bella ciudad de Alajuela. Don Tomás Salazar fue una persona honorable y cumplidora de su deber. Su fallecimiento ha llenado de luto a varios hogares por mil títulos honorables de nuestra sociedad. En esta hora de pena, DEFENSA NACIONAL le hace llegar a todos sus atribulados familiares su más sentida condolencia.

SR. LIC. CALVOSA CHACON

Ha regresado de la hermana República de Panamá el señor Lic. Calvosa Chacón, a quien le presentamos un atento y cordial saludo de bienvenida.

CUMPLEAÑOS DE UNA PRECIOSA MUÑECA

Con motivo de encontrarse celebrando una nueva primavera, ha sido muy congratulada la niñita María Gabriela Montes de Oca Rodríguez a quien felicitamos en unión de su apreciable familia.

DON FERNANDO VIQUEZ Y FAMILIA

Han regresado de su temporada de verano del puerto de Puntarenas nuestros gentiles amigos don Fernando Viquez y su estimable familia a quienes tenemos el gusto de saludar.

PRECIOSA MUÑECA EN UN ESTIMABLE HOGAR AMIGO

Ha nacido con toda felicidad una preciosa y encantadora muñeca en el estimable hogar de nuestros amigos don Rodolfo Tasies y doña Emilia Montero de Tasies, a la que se le ha impuesto el nombre de Roxana Tasies Montero. Con motivo de este acontecimiento familiar el hogar Tasies Montero ha sido muy congratulado por todas sus amistades.

DEFENSA NACIONAL desea a la preciosa heredera una vida larga y feliz, llena de ensueños y de encanto, a la vez que felicitamos a sus padres y demás familia.

PALOMILLA...

Viene de la Pág. PRIMERA

go y luego en el pecho, una y otra vez, bufando de ira. Después se enderezó mirando a su alrededor con los ojos enrojecidos y los labios trémulos. A sus pies yacía el cuerpo tibio y sangrante al que acaba de arrancar el alma.

Cuando el criminal huyó y que daron solos con el muerto, los muchachos se miraron a las caras. Los tres estaban verdes, imposibilitados por la brutal impresión, para hablar o moverse. Frente a ellos, por primera vez veían un cadáver, el despojo de un hombre que momentos antes hablaba y caminaba y pensaba.

Un carnicero escuálido salió corriendo a la realidad los tres muertos. Luego dijo dirigiéndose a los muchachos:

—¿Alguno fue testigo de esto? ¿Quién vio al asesino?

madamente y se quedó mirando al muchachos hablaron.

—¡Yo lo vi! —gritó El Ronco.

—¡Yo también! —exclamó El Tlacuache.

—¡Sí señor! Los tres los vimos; ¡Somos testigos!

El carnicero les mostró un afilado cuchillo como el que aun estaba clavado en el pecho del difunto, y apuntándoles al estómago, dijo con voz ronca y siniestra.

—¡Repitan eso, desgraciados! ¿Quién lo vio?

Entonces los muchachos declararon uno a uno:

—Yo no.

—No sabemos nada.

Y muy despacio se fueron alejando, para luego echar a correr desahoradamente.

—De Prisma, El Salvador—

La publicidad a través de los tiempos

LA BALANZA, LA CABRA Y EL ANFORA, EMBLEMAS PROPAGANDISTICOS DE LA ANTIGUEDAD

— Por Antonio García Copado —

Aquel famoso refrán español: "El buen peño en el arca se vende" ha dejado de tener vigencia en el acelerado mundo en que nos debatimos. Para vender cualquier cosa, como para encontrar acomodo a la hija casadera —cuyo era el significado del refrán—, es necesario airear sus excelencias, verdaderas o falsas, a los cuatro vientos, a fin de que los compradores tengan la firme convicción de que no hay mejor cosa para su servicio.

Desde el primer antepasado remoto, que con sus rudimentarios medios dejó en la ibérica Altamira su impronta, o en las entrañas de las pirámides plasmó en jeroglíficos las glorias de los Faraones, ha sido una desenfrenada carrera por adelantarse al rival, que, a los efectos de la vida moderna, trasciende en los anuncios luminosos de "neón", en las pantallas de plata del cine y la televisión, en las páginas voladoras de toda clase de publicaciones periódicas: por eso es interesante evocar el pasado, punto de partida de la actual publicidad.

En Roma, el imperio bélico que conquistó extensas tierras a punta de lanza y espada, encontramos la concreción de todo lo que, en el orden propagandístico, habían inventado asirios, caldeos y babilonios: la Vía Sacra y el Foro de Marte, lugar preferido por las matronas para realizar sus compras y, de paso, enterarse de los chismes y acontecimientos últimos, eran el centro de cuanto suceso notable se tenía referencia y una especie de Times Square, Place de l'Opera, Piccadilly Circus o Puerta del Sol de la antigüedad.

Era costumbre que cada negocio tuviera su anuncio correspondiente, bien pintado en madera, o fundido en metálicas placas o, en otros casos, —los "surrealistas" de entonces— colocando objetos similares en las puertas, vegetales exóticos, animales o armas, para excitar la curiosidad popular; en el Museo Vaticano se conservan aun muchos de estos vehículos propagandísticos, entre los cuales los hay curiosísimos y que demuestran que, en punto a originalidad, eran aquellos antepasados nuestros, mucho más agudos en temas publicitarios que los colegas actuales.

Gracias a estas muestras hemos venido a saber que el símbolo de las bancas era la balanza —hoy aplicada a la justicia, equilibrada en su fiel—; el de las lecherías, una cabra y el de las tabernas, un ánfora portada por dos robustos servidores.

Los escaparates eran presentados de tan artística forma, que, según el filósofo cordobés Séneca, rivalizaban en perfecciones y atraían curiosos que se convertían en compradores: además de ello se daba el caso de que algunas tiendas estaban semi vacías, pues toda la mercancía allí almacenada era presentada al público en dichos escaparates, como un seguro medio de atracción. Las casas de dormir o fondas tenían bien visibles rótulos con animales pintados, entre los que la cigüeña, el águila, símbolo del imperio y el elefante, tenían primacía sobre el resto de los animales.

En Pompeya, la desgraciada ciudad destruida, aun se conservan anuncios claramente legibles, en número de casi dos mil, en que se hace la campaña electoral con el mismo ardor que en nuestros días. Algunos son curiosos; por ejemplo, hay uno que dice textualmente: "¿Queréis que los panaderos no os roben en el peso...? Votad a Julius Pompeius!". "Al Vatia —dice otro anuncio con referencia a Marcos Vatia— solo pueden votar los vagabundos". Estos rótulos eran confeccionados de noche a fin de sorprender a los ciudadanos a la mañana siguiente: bajo uno de ellos aun puede apreciarse la siguiente leyenda: — "Pintado por Camillus Petrus, bajo el beso suave de la luz lunar", donde por cierto se nos manifiesta un alma de poeta romántico...

Naturalmente, en nuestra época se ha logrado una perfección difícilmente superable ya que las técnicas eléctricas, las pinturas, los instrumentos de trabajo y difusión han acrecentado su eficiencia. Ahora, lo mismo le venden a usted la cerveza que "más sabe a cerveza" que los "más cómodos ataúdes para sus muertos". La carrera de publicidad corre pareja con la de armamentos. Pronto, sin duda, podremos leer en la propaganda de alguna agencia de viajes: "¿Quiere pasar unas vacaciones tranquilas...? ¡Váyase al planeta Marte, donde todo es mucho más barato... y no se pagan impuestos!". El slogan "Viaje ahora y pague después", así como aquel célebre "Vacaciones sin Kodak, son vacaciones perdidas", han quedado antiguos. Los modernos medios publicitarios han rebasado con creces todo lo previsible. Pero no olvidemos que la idea partió de nuestros antepasados cuyo ingenio primario hizo posible que la publicidad actual sea tan necesaria y eficaz para cualquier empresa como el propio aire que respirmos dos mil años más tarde.

MARIO ROMERO F.

Constructor autorizado

Planos, construcciones y presupuestos

Ahora dos puertas al sur de la caiera de Patarrá, 125 varas norte de Panadería Musmanni.

Bomba Distribuidora Ltda.

Teléfono 1809

Atendida por su dueño

Medida legítima

Seguridad y buena atención

de pureza inigualable.

Propietario

CARLOS SANCHEZ

LA SEDERIA MAX TEITELBAUM

Avenida Central,
frente al Mercado
costado Sur

IMPORTACION
DE

MERCADERIAS
VENTAS POR
MAYOR Y MENOR
Tel. 3956 - Ap. 903
San José, Costa Rica

CACAO "CARBALLO"

El único elaborado por la

FLOR DEL CAFE

Cartago - Pasaje Masís - Apartado 205
SOLICITELO EN TODAS PARTES

JULIO DEL VALLE G.

e HIJOS

PLATERIA - JOYERIA - ORFEBRERIA

Cartago, Costa Rica

Los trabajos más artísticos y mejor
acabados de Costa Rica

550 varas al Este Estación Ferrocarril

COMO HOMBRE DE CAMPO SEPA USTED

Que se ha llegado a decir que la agricultura es el primer oficio del hombre, el más honrado, el más útil, y por consiguiente, el más noble?

—oOo—

Que una cuadra puede quedar limpia de moscas en una sola noche, poniendo en una tabla suspendida a cierta altura, un poco de cloruro de calcio y dejando abierta una ventana, que se abrirá al día siguiente, temprano?

—oOo—

Que el cloruro de calcio es también muy bueno para acabar con las ratas y ratones, dejándolo en lugares donde fácilmente puedan comerlo dichos roedores?

—oOo—

Que si la fiebre aftosa se hubiera extendido a todo el país habría ocasionado la ruina total de nuestra industria ganadera; pero que la oportuna y eficaz Campaña contra la epizootia pudo conjurar ese peligro?

Que un buen silo debe tener las paredes lisas, fijas y de preferencia en forma redonda; y que es condición muy importante que en él no entre la lluvia?

—oOo—

Que la vainilla es de origen netamente mexicano y que ahora esta planta se cultiva en gran parte de Europa y de América?

—oOo—

Que las narices tapadas por una mucosidad amarillenta, la dificultad para respirar el mal olor en la boca y narices, la emisión de un sonido característico semejante al estornudo, el decaimiento del animal y la inflamación de las vías respiratorias, son señales seguras de que las gallinas han contraído el catarro siempre?

—oOo—

Que los últimos informes que se tienen sobre la fiebre aftosa son en extremo halagadores y demuestran la probada eficacia de la vacuna contra la epizootia que se está produciendo en los laboratorios del país?

SABIA USTED QUE...

En Florencia, Italia, aburrido ya de encontrar cabellos en la sopa, Pasquale Martoni cortó al rapé las trenzas de su mujer; llevado por ello ante un funcionario de policía, explicó: —Simple cuestión de higiene.

— o —

Patricia Carpenter, de Los Angeles, obtuvo el divorcio de Richard Carpenter después de descubrir que ella era la séptima esposa de aquel y no la segunda, como le había asegurado.

— o —

Fred Mayo escapó recientemente de la cárcel de St. Petersburg Fla. Interrogado por un juez, declaró con mucho énfasis: —No me gusta la comida que sirven en el establecimiento.

D. K. Coleman, vecino de Upton, en Inglaterra, se ha dirigido al gobierno italiano en solicitud de pronta reparación de las vías públicas del condado de Dorset, construidas por los romanos hace 1.600 años.

— o —

En Sapporo, Japón, Naokichi Kirifu cometió un robo de \$8.33 en un tercer piso. Lo asustó tremendamente la altura y comenzó a gritar: —Soy un ratero! Por favor llamen a la policía!

— o —

La ciclista que más llamó la atención en reciente desfile deportivo en El Cairo, con motivo de la Fiesta de la Juventud: Hoda Nasser, de 14 años, hija del Presidente de la RAU, Abdel Gamal Nasser.

DEBE HABER ALGO MAS:

El drama de Caryl Chessman ha promovido una agitación sentimental de vastos alcances. Si toda la protesta tendiera a un objetivo más concreto, valdría celebrar esta especie de plebiscito moral cum plido en torno a una sentencia de muerte. Porque lo que hay en el fondo de todas estas demandas de clemencia no es solo la particular impresión de que en el caso del condenado de California se esté cometiendo una injusticia. Debe haber algo más: la voluntad social de un mundo hastiado de la violencia, que de pronto advierte que el hombre no tiene derecho a sacrificar la vida del hombre, y que la pena capital es un castigo inhumano que na

da remedia y si puede llevar implícita una como obscura autorización para el delito. No. Acaso eran lágrimas por Caryl Chessman las que se vertían en ruegos de piedad. Todo ha sido airada protesta contra un método absoluto; contra el derecho de matar que repugna ya a la herida moral de una sociedad cansada hasta la desesperación del ejercicio de la crueldad. De una sociedad que busca reivindicar en su plenitud armoniosa la noción cristiana del perdón.

AYAX

De Aguijón — Calambia

HABLA UNA GRAN MAESTRA ARGENTINA

El hombre de hoy, cual un Luzbel rebelde se levanta amotinado. Ha olvidado sus normas de serenidad y trabajo. La sana visión de las campañas fértiles no alientan su mente enardecida. El clarear de la alborada no halla en su corazón la dulzura de otros días. Su pensamiento no reposa en las maravillas de antaño.

Su aspiración es agitada y febril. Con la tea encendida corre por los caminos anunciando un nuevo día.

Frenético sacude los lazos de la sana obediencia. Quiere ser libre sin control. Como el río que desborda como el volcán que arrasa. Presto para el salto y la carrera escalofriante.

Sobre su frente iluminada por lumbaradas de incendio van extinguiendo las últimas visiones de Aquél que hablara en el sagrado monte.

En el torbellino de su vida, en la hueca y pomposa vanidad de sus pensamientos, olvida que hoy como

ayer son contados sus días y cada una de sus horas está marcada con inviolable sello.

El alarido sensual de las multitudes callejeras lo ensordece para el razonamiento de la verdad cabal.

El espera del mundo el triunfo de sus ideales y el mundo no se lo dará.

María Torres Frías

GREGUERIAS

El que se despierta de la siesta al atardecer, nota que le han robado el día mientras dormía.

—*—

Si no fuésemos mortales no podríamos llorar.

—*—

El crespón es la telaraña de las viudas para pescar un nuevo marido.

—*—

Lo peor del golpe en la cabeza es la burla del chichón.

—*—

El reloj no existe en las horas felices.

El corazón se para muchos ratos, pero late solícito, zalamero y sobresaltado cuando el doctor lo ausculta.

—*—

El primer trueno es el toque del tambor de órdenes de la tormenta.

—*—

Hay unas mujeres cuya seducción está en cómo arreglan al varón —como si fuese una flor— el pañuelo del bolsillo del pecho.

R. Gómez de la Serna

HERMANA MUJER

NO HABLES MAL DE NADIE Y AUN MENOS DE TU HERMANA

Lo venimos predicando en nuestras notas desde hace mucho tiempo: no hables mal de nadie porque haces un grave daño a la Humanidad. Cada palabra tuya da muchas veces vuelta a la Tierra y no solo le infieres daño a la persona que critica las más de las veces injustamente, sino a la masa humana que recibe tus irradiaciones malignas en cantidades extraordinarias. Imagínate si harás mal cuando hablas mal de tu propia hermana consanguínea a quien en la víspera has recibido en tu hogar con muestras de falso y mentido cariño. Haces un terrible mal no solo a tu pobre hermana sino a toda tu familia que debe recibir tus impactos calumniosos e informes en forma letal. ¿Y por qué hablas mal de tu hermana? PORQUE LA ENVIDIAS. Si, la envidias; la envidias porque ella se preocupa de su vida, porque tiene un esposo ejemplar, honesto y recto, porque atiende a sus hijos y los cuida higiénicamente. La envidias porque ella viste bien de acuerdo a su propia cultura, a su auto-educación, a sus sanas aspiraciones de vivir decente y honradamente. ¿Por qué no haces tú lo mismo? Ese tiempo precioso que empleas en hablar mal de los demás y de tu propia

hermana, a quien calumnias de vez en cuando, debieras emplearlo en mejorar tu cultura, tu educación, tus medios de vida y de cuidar un poco mejor tu hogar. Pero esto no haces porque te gusta ser arpía, te agrada ser hidra, te agrada ser serpiente que con su lengua venenosa va destilando la ponzoña de su maledicencia, aun contra tu propia hermana a quien sueles darle tus besos de Judas.

Sin embargo, tu noble hermana, ¡cuánto bien te desea siempre, y como siempre cuando te recuerda, habla bien de ti! Ella va siempre de la mano de sus hijitos con una sonrisa en los labios y llevando en su alma el ideal Nazareno, porque el tiempo que tú pierdes en sembrar maledicencia ella lo emplea en estudiar la palabra de Dios para sembrar su simiente de Amor. Por eso es que ella tiene suerte, como tú sueles catalogarla; tiene suerte porque recoge lo que siembra. Y tú lo que recoges es también lo que siembras, maledicencia, maldad, calumnia, desgracia, enfermedad y muerte.

Y yo te digo que aun estás a tiempo de desandar tus pasos y convertirte, como ella, en una gran señora a la cual la felicidad la lleva de la mano.

Iris Gloria Obelar

Escalando la Tumba

Escalando la tumba se descansa de penas y la paz se vislumbra en jardín de azucenas

Morir, es nueva primavera es otro cambio de vida donde la luz no es mentira y no existe la rivera.

Por demás es estar viviendo en este lodazal humano donde se hiere al hermano y reímos si él está sufriendo.

Solo en la tumba tan fría que vemos con indiferencia cual madre nos da clemencia y las flores nacen con más alegría.

Escalando la tumba del solitario campo santo la misma luz que nos alumbró, secará de los ojos nuestro llanto.

José Fernando Barrientos Rodríguez

★ ★ ★

Hermano no sufras tanto

Hermano, no sufras tanto por cosas de la vida ni derrames más llanto porque sufre mi lira.

Yo te ruego con todo cariño que no sufras por penas mundanas pues son bellas cual tardes de arminio, o la luz de las tiernas mañanas.

No pensemos en los viles engaños que se van cual la opaca neblina, pues mañana ya dejaremos esta vieja colina: pues marchamos también con los años.

Pensemos mejor en el cielo dorado donde van en preciosas bandadas hacia islas ignotas... de ilusiones amadas.

José Fernando Barrientos Rodríguez

Merecido Triunfo

En el XXX Congreso Médico Nacional celebrado el 23 de noviembre del año próximo pasado, fue otorgado el primer premio, al trabajo presentado por el Lic. Hernán A. Calderón N. y a los señores doctores don Mario Pacheco Cortin y don Rodolfo Céspedes Fonseca.

El trabajo fue el resultado de arduos años de dura investigación en zonas urbanas, en montañas y en poblaciones inaccesibles.

Con esta investigación se descubrió una nueva droga para el tratamiento de la enfermedad —terrible flagelo en muchas zonas de Costa Rica y de otras poblaciones— de muchos países del mundo.

El trabajo fue presentado con el nombre de: Leishmaniasis cutánea y hallazgos concomitantes en hígado.

Defensa Nacional les felicita deseándoles otros muchos triunfos.

Boletín de Defensa Nacional

SUSCRIBASE Y ANUNCIE EN LA PRENSA LIBRE

SEÑORES PATENTADOS Solicite sus refrescos y cervezas a los teléfonos 1363 y 2096 — Traube

Taxis Vargas Malavassi 7164

Lea y anuncie en Defensa Nacional Periódico cultural.

JOSE F. BARRIENTOS R. Homeópata

Despacha en Barrio Iglesias Flores 25 norte de cantina el Gran Sesteo contiguo a la ermita.

SEÑOR CHOFER Ante el peligro, frene: la vida de una persona no se paga con nada.

NIÑOS.— No atravecéis las calles, pensad que el peligro acecha a cada instante y que vosotros podéis ser una nueva víctima de los autos o camiones.

AMIGOS LECTORES DE DEFENSA NACIONAL

Muy agradecidos con ustedes, si nos recomiendan nuestro periódico a sus amigos, sus hijos casados o sus familiares. Defensa Nacional prefiere entrar a todos los hogares de Costa Rica, porque es un periódico que instruye porque publica los mejores artículos y además no tiene color político.

MADERERIA

MADERAS finas para muebles, MADERAS semiduras, MADERAS suaves, MADERAS elaboradas y secas, construya con maderas de calidad, ordene sus maderas a:

Sociedad Maderera Santa Bárbara Ltda. TELEFONO: 6650 — SAN JOSE — APARTADO: 3676

MADERAS "PALO NEGRO" HEREDIA

— TELEFONO: 137 —

MADERAS aserradas, MADERAS elaboradas y secas, MADERAS a muy buenos precios en el,

DEPOSITO DE MADERAS "PALO NEGRO" HEREDIA - TELEFONO: 137

¡SUCESO EXTRAORDINARIO!

Ganchos metálicos para pisos

PATENTADOS

GARANTIZADOS PARA TODA LA VIDA

Adquiéralos en

INDUSTRIAS MONTELANDIA

125 varas Sur Municipalidad de San José

Flores, más frescas y perfumadas

LAS CONSIGUE:

EN JARDINERIAS, Costa Rica, Bellas Artes El Porvenir El Jazmín

Solicítelas a los teléfonos

2499 — 3597 — 1221 — 2680

¡Atención!

TALLER MECANICO DE ARISTIDES FLORES

Situado 350 vs. Norte de la Botica Oriental Teléfono 5980 SOLDADURA ELECTRICA Y AUTOGENA ESPECIALIDAD EN TRABAJOS DE TORNO, CEPILLADORA